

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de octubre de 2021

Ma. Arq. Mario Roberto Maldonado  
Viceministro de Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Señor Viceministro

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Sandra Judith Martínez de Alfaro</u>	CUI:	<u>1751256510101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCVN-029-1715-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>739-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnico</u>	Nit del Contratista:	<u>33084335</u>
Número de Factura:	<u>891701194</u>	Serie:	<u>E3A221Bo</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Octubre 2021</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 27,580.65</u>	Plazo del Contrato:	<u>16/07/2021 - 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la pretación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino unicamente ununciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el registro fotográfico y escrito de bienes culturales muebles antes de su restauración.
- Brindé apoyo a los profesionales en la elaboración de estudios de conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en planificación de proyectos de Conservación y Restauración, de la Administración General del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el proceso de restauración de las columnas internas y externas de los tres niveles del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de columnas y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.
- Re-entelé los ocho paneles con cera resina.
- Develé y quitó excedentes del develado.
- Barnicé con barniz de retoque los ocho paneles.
- Realicé injertos.
- Resané los paneles.
- Pulí los paneles.
- Integré color.

Sandra Judith Martínez de Alfaro  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

Ma. Arq. Mario Roberto Maldonado  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ma. Arq. Mario Roberto Maldonado Samayoa  
Viceministro de Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deporte

